

## Atelier professionnel avec Alain Moreau (TOF Théâtre) dans le cadre du Figura Theaterfestival 2020 à Baden

« Donner la vie au personnage que je crée, le mettre sur scène, lui souffler à l'oreille un sujet, une inquiétude, une question et puis l'écouter nous raconter sans un mot ce qu'il a à nous dire sur ces questions.

Nous travaillons sur la dramaturgie, la lisibilité, la précision, l'économie de moyen et sur la clarté des signes. Nous faisons confiance au spectateur, tout en posant les balises qui lui permettront de vivre le fil de l'histoire que nous lui racontons. »

Alain Moreau peut enseigner différentes formes de manipulation : en solo, à deux ou trois personnes, marionnettes de petite taille, de taille humaine et même... marionnettes invisibles !

L'atelier s'adresse aux acteurs et actrices de théâtre professionnel-le-s.

### Direction de l'atelier

Comédien, scénographe, marionnettiste, auteur et metteur en scène Alain Moreau est né à Bruxelles où il se forme au Conservatoire royal. Après un passage comme comédien par le Théâtre National, le Théâtre du Rideau de Bruxelles, il fonde, en 1987, le TOF Théâtre. Depuis janvier 2010 et de manière ponctuelle, Alain Moreau est professeur/conférencier au Conservatoire royal de Mons, en section Art dramatique. Alain Moreau bénéficie d'une reconnaissance internationale. [www.toftheatre.be](http://www.toftheatre.be)

### Date et lieu

Samedi, 20 juin 2020 de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 17h00 à la Stanzerei, Bruggerstrasse 37, 5400 Baden. Pause entre 13h00 et 14h00 (restaurants et magasins à proximité).

### Langue

Français / anglais

**Veillez nous faire parvenir votre inscription avec nom/prénom, adresse, tél. mobile ainsi que quelques mots sur votre curriculum professionnel jusqu'au 10 mai 2020 au plus tard à : [info@figura-festival.ch](mailto:info@figura-festival.ch)**

### Frais

Les frais d'atelier s'élèvent à CHF 90. La somme est à verser à l'avance et au plus tard jusqu'au 10 mai 2020 sur le compte CH48 0900 0000 6013 3109 1 (PC 60-133109-1, Verein Figura Theaterfestival, Baden).

Le nombre de participant-e-s à l'atelier est limité à 12 personnes ; les inscriptions seront prises en compte par ordre d'arrivée. En cas d'un nombre insuffisant d'inscriptions, l'atelier sera annulé et les sommes déjà versées seront remboursées. Une confirmation de la tenue de l'atelier vous sera envoyée par courriel jusqu'au 31 mai au plus tard.

