

## Verein Figura Theaterfestival

### Rückblick auf das Vereinsjahr 2011/12

Der runde Geburtstag soll gebührend gefeiert werden: Mit dieser Absicht waren wir ins Vereinsjahr 2011/12 gestartet, das ganz im Zeichen der 10. Ausgabe stand. Die Arbeit und die Begeisterung teilten sich ein starkes Team rund um unseren Produktionsleiter Markus Lerch. Es sorgte dafür, dass das Jubiläum zu einem unvergesslichen Erlebnis wurde.

Schlussbericht der Festivalleitung siehe <http://www.figura-festival.ch/services/downloads>

Markus Lerch war die Schaltstelle des Festivals, er behielt den Überblick über Finanzen, Termine und Personen und von ihm gingen neue Impulse aus.

Die Künstlerische Leiterin Katja Spiess verstand es, zusammen mit der Programmgruppe (Eveline Gfeller, Nina Knecht, Beat Krebs, Markus Lerch und Arlette Richner) 32 erstklassige Inszenierungen nach Baden zu holen und innerhalb von fünf dichten Festivaltagen anzusetzen.

Der Technische Leiter Thomas Küng hatte alle notwendigen Fäden, Kabel und Drahtseile zur Hand und wurde von einem hervorragenden Technik-Team unterstützt.

Mathis Beck zeichnete erneut für die Grafik verantwortlich, Geraldine Capaul für die Medienarbeit und Andi Hofmann für den originellen Filmbeitrag zur Festivaleröffnung.

Tamara Voser stand im Figura-Büro Markus Lerch bei der Bewältigung der administrativen Aufgaben tatkräftig und ideenreich zur Seite.

Viele weitere Kolleginnen und Kollegen sowie zahlreiche freiwillige Helferinnen und Helfer haben zu diesem erfolgreichen 10. Jahrgang beigetragen.

Die Medien haben dem Festival grosse Aufmerksamkeit geschenkt und waren des Lobes voll. Figura durfte überhaupt unzählige Glückwünsche und positive Rückmeldungen entgegennehmen.

Mediendokumentation siehe <http://www.figura-festival.ch/services/downloads>

Glück *und* Können blieben Figura bis hin zur Schlussabrechnung treu, denn auch hier konnten wir ein positives Ergebnis vorlegen.

Die Jahresrechnung für das Vereinsjahr 2011 / 2012 liegt an der Mitgliederversammlung vom 13. Mai 2013 auf.

.

Uns allzu lange auf den Lorbernen ausruhen war uns aber nicht möglich, denn wie heisst es so schön: «Nach dem Festival ist vor dem Festival». So galt es denn, die Künstlerische Leitung neu zu besetzen, da Katja Spiess nur für die Jubiläumsausgabe zur Verfügung stand.

Und so steht Figura neu unter künstlerischer Leitung von Eveline Gfeller. Sie ist mit dem Figuren- und Objekttheater sowie mit dem Figura Theaterfestival bestens vertraut. Die 45-jährige Bernerin ist seit 2007 Redaktorin der gleichnamigen Verbandszeitschrift «figura» (Unima Suisse). Zudem gehört sie seit vielen Jahren der Programmgruppe von

Figura an. Eveline Gfeller studierte Theaterwissenschaft, Journalismus, Kommunikationswissenschaft und Neue Kunstgeschichte an den Universitäten Bern und Freiburg und schloss 2005 den Nachdiplomstudiengang Kulturmanagement an der Universität Basel ab. Von 2001 bis 2010 war sie Ko-Leiterin des Fabriktheaters Rote Fabrik in Zürich.

Eveline Gfeller und der bisherige Produktionsleiter Markus Lerch bilden das neue Leitungsduo. Gemeinsam zeichnen sie für die 11. Ausgabe der Biennale des Bilder-, Objekt- und Figurentheaters verantwortlich, vom 24. bis 29. Juni 2014. Wir freuen uns!

Das Budget für das Vereinsjahr 2013 / 2014 liegt an der Mitgliederversammlung vom 13. Mai 2013 auf.

Arlette Richner  
Präsidentin