

Festivalfeeling in ganz Baden

Vom 21. bis am 26. Juni 2022 lässt die 15. Internationale Biennale des Bilder-, Objekt- und Figurentheaters für ein Publikum jeden Alters in Baden, Wettingen, neu auch in Turgi, die Puppen tanzen.

Das Wort «Biennale» sagt es, das Figura Theaterfestival findet eigentlich alle zwei Jahre statt, musste 2020 aber coronahalber abgesagt werden. Umso mehr freut sich das Festivalteam, jetzt wieder ein reichhaltiges, spannendes Programm mit 30 Produktionen aus 14 Ländern bieten zu können. Die Frage nach einem Highlight oder gar einem Lieblingsstück beantwortet Eveline Gfeller, die künstlerische Leiterin, mit einem herzlichen Lachen. «Im Grunde sind alle 30 Stücke unsere Lieblinge», sagt sie. «Voraussetzung für unser Programm ist immer, dass wir finden: Genau dieses oder jenes muss man in Baden sehen, das ist so toll, dass wir es mit unserem Publikum teilen wollen!»

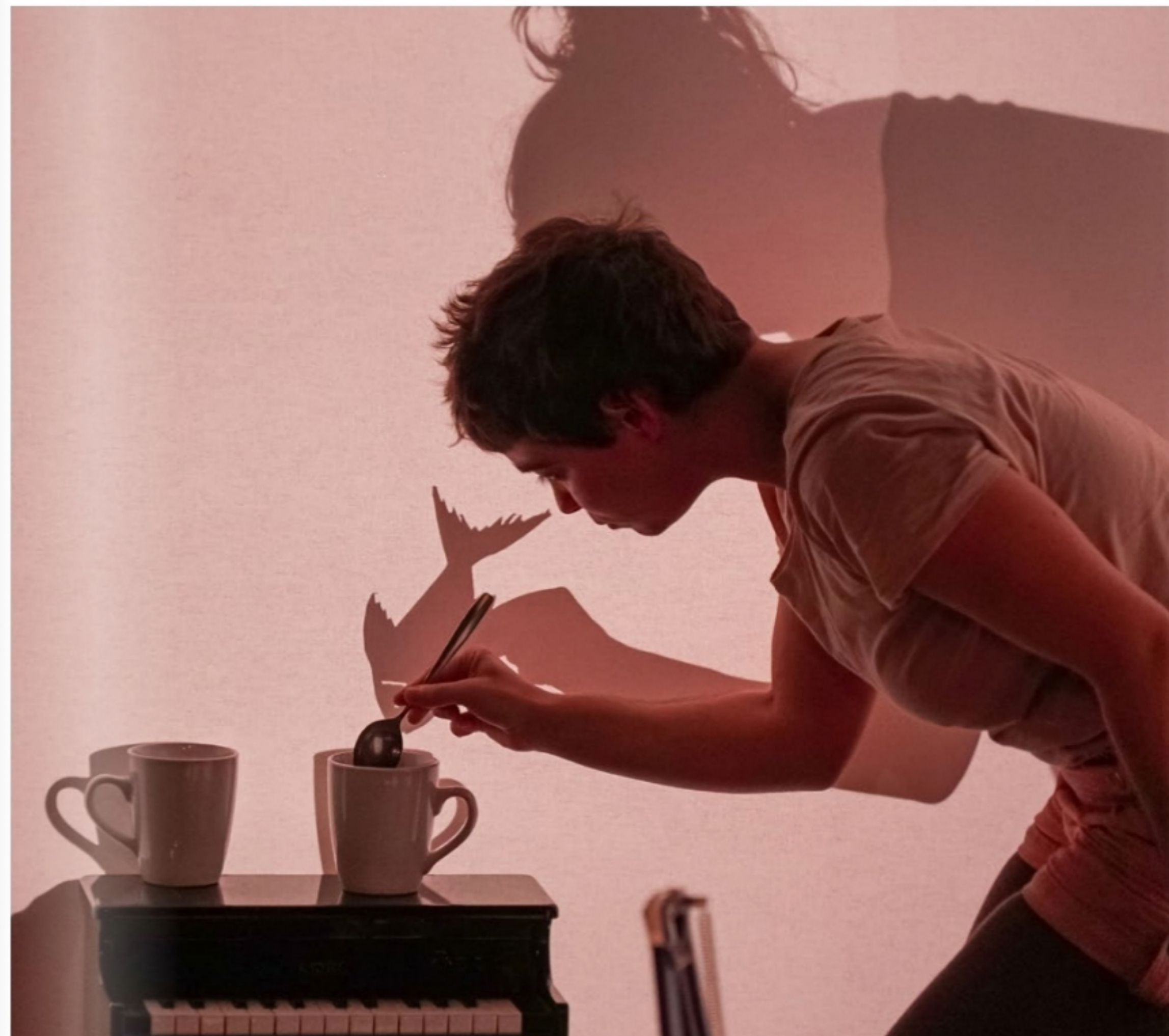
«Das Festivalfeeling ergreift die ganze Stadt.»

Eveline Gfeller, künstlerische Leiterin

In diesem Jahr reicht die Auswahl von der grossen Show «Moby Dick», die das Festival im Kurtheater eröffnet, bis hin zu kleinen, eindrücklichen Theaterbegegnungen

für zwei Personen oder eine. Viel gibt es auch auf den Strassen und Plätzen von Baden zu erleben. Das Festivalfeeling, wie Gfeller sagt, ergreift die ganze Stadt, wo dem Publikum übergrosse Körperteile begegnen, roboterartige Kreaturen tanzen und auch eine Fahrt auf einer Theaterachterbahn möglich ist. Apropos Fahrt: Der kurze Weg zum «Bauernhaus Turgi» lohnt sich! Dort wartet eine magische Welt darauf, von den Besucher:innen, die gleichzeitig zu Akteur:innen werden, entdeckt zu werden. Eher philosophisch geht es im «FIGURA-PhiloThik» mit dem Gespräch um «Körperwissen» zu, passend zum Thema der Inklusion von Menschen mit Beeinträchtigung, die seit 2018 ein Schwerpunkt der Festivalorganisation ist.

Und ein besonderes Highlight gibt es doch! Die Verleihung des Grünschnabelpreises, der junge Figurentheatertalente fördert, findet nun schon zum zehnten Mal statt, und wird mit einem filmischen Rückblick auf bisherige Gewinner:innen gefeiert. Nicht zuletzt lässt sich das Feiern – vielleicht sogar mit einem spontanen Auftritt von FIGURA-Performer:innen – jeweils in der «UnvermeidBar», der «Beiz mit Bühne», die zum Festivalzentrum erkoren wurde, fortsetzen. (Kristin T. Schnider)



Die Schatten stehen im Rampenlicht! Das kluge und humorvolle Stück «Schattenwerfer» ist für Gross und Klein. Die Inszenierung wurde mit dem isländischen «Fox Award for Innovation in Puppetry» ausgezeichnet. Foto: Florian Feisel

Figura Theaterfestival 2022

21. bis 26. Juni

Festivalbeilage mit Programm in der Heftmitte zum Herausnehmen!

www.figura-festival.ch